

Korte uitleg Premiere CS 6

Type camera: CANON XF 105, uitgaande van HD1920x1080 / 50 Mbps, beeldsnelheid 25P

0. Log in op de pc met je HvA id

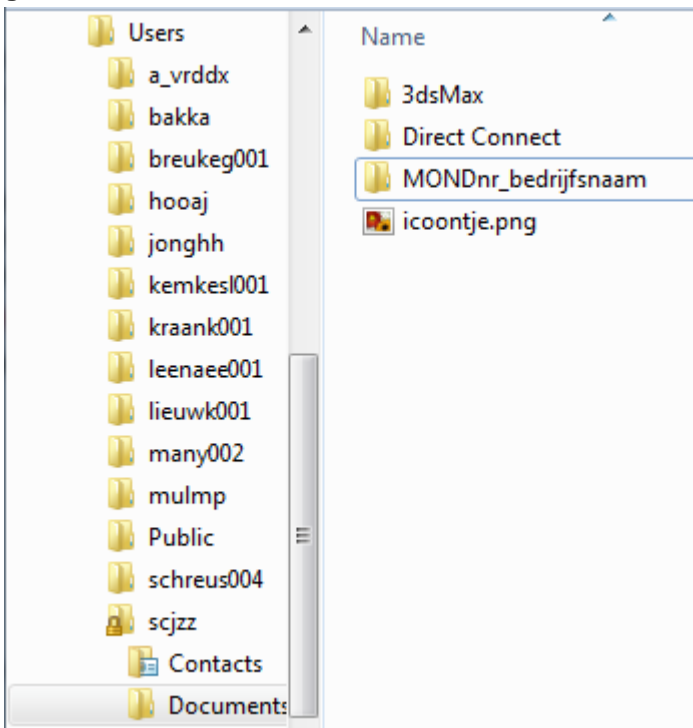
1. Voordat je het programma opent, maak in de windows verkenner op de C: schijf (Windows Start → rechtermuisknop → 'open windows explorer') een map voor jou project. Het beste kun je dit in de map 'Documents' die op de C:\ schijf in jouw user-mapje staat doen.

N.B. Sla niks op op het bureaublad of de 'documents' map die je kunt openen vanuit het menu start.

Beiden worden namelijk gesynchroniseerd met je W: schijf (persoonlijke schijf) en die loopt snel vol.

Om zeker te weten dat je op de C:\ schijf opslaat Open windows explorer, selecteer de **C:\ schijf -> users -> mapje dat het naam van je id heeft (dit mapje is ook herkenbaar aan het slotje) -> documents.**

Ten overvloede: Als je menu start opent zie je daar ook 'documents' staan, maar die moet je dus niet gebruiken.



Geef de map de naam: MONDnr (jou MOND nummer) + bedrijfsnaam

Maak in deze MONDnr_bedrijfsnaam map ook nog 3 andere mappen aan:

- VIDEO (hier kopiëren we straks de CANON XF mappen naar toe)
- AUDIO (hierin zet je je muziek),
- ARTWORK (voor logo's, plaatjes etc)

2. Verbind de Canon XF 105 via de usb kabel met de computer, zorg dat je een volle accu hebt of netstroom. Camera aanzetten: Houd de knop op de power-schakelaar ingedrukt en zet deze op MEDIA.

3. zoek via Windows Verkenner naar CANON XF A en CANON XF B

kopiëer de complete map CONTENTS naar jou MOND(nr_bedrijfsnaam) map.

! LET OP ! behoud de mappenstructuur! CANON XF - Map CONTENTS en onder liggende mappen, dus geen videobestanden uit de mappen halen of mappen een andere naam geven!

Open Premiere Pro CS6

Je opent Premiere CS6 door te navigeren naar **Windowslogo -> All Programs -> Adobe Master Collection CS6 -> Adobe Premiere Pro CS6**

Premiere opent als Untitled project.

Klik New Project in het welcome to Adobe Premiere Pro scherm

- Ga naar het 2de Tabblad Scratch Disks - klik bij Captured Video op Browse... kies jou MOND map. (linkerbalk DOCUMENTS-> MONDnr_bedrijfsnaam)
- Kies ook voor *Captured Audio*, *Video Previews* en *Audio Previews* jou MOND map.
- Vul onderin de naam in van jou project noem het: MONDnr-bedrijfsnaam, klik op OK.

Premiere opent en nu gaan we Beginnen met monteren.

Ga Naar FILE -> New -> New Sequence.

In het *New Sequence* venster kies bij het Tabblad Sequence Presets - klik op het driehoekje naast Canon XF MPEG2 -> Mapje 1080p, klik op het driehoekje om het mapje open te vouwen, klik op Canon XF MPEG2 1080p25 en klik OK.

De film beelden in premiere krijgen:

ga naar Window -> Media browser

Zoek je MOND map op en klik -sleep de filmbestanden van de 'Media Browser' naar je 'Project' venster.

Editen.

Uit de grote hoeveelheid materiaal maak je selecties van de beste shots. Later ga je fine tunen. Eerst een grove selectie maken en later fine tunen op de seconde en zelfs frame nauwkeurig.

- Spotten:

Dubbel-klik de 'Clip' in het 'Project'-window. Deze opent zich in een 'Source'-window.

Zoek de bruikbare shots/scenes, en selecteer deze met behulp van in- en uit punten ('i', 'o').

- Sleep als je een in- en uit punt hebt gegeven de selectie vanuit de 'Source'-window in de tijdlijn (Sequence).

je zet nu in de volgorde van jouw storyboard/ script de clipjes op de juiste plek.

- Je kunt video in lagen op elkaar stapelen, begin altijd op video laag 1, en audio op laag 1 en 2

- Video en audio kunnen los van elkaar gemaakt worden.

- Je kan muziek toevoegen, titels en aan het eind de pay off jouw logo / web adres.

- Edit:

Kies in het 'Tool Panel' de (de pijl) 'Selection Tool' ('v') om de volgorde van de 'Clips' in de tijdlijn te wijzigen.

- Wijzig in- en uitpunten door de uiteinden van de 'Clips' in de tijdlijn met de 'Selection Tool' te verplaatsen.

- Plaats effecten op 'Clips' door deze vanuit de 'Effects'-tab in op clips te slepen.

Dubbel-klik een 'Clip' in de tijdlijn waardoor deze zich in het 'Effect Control'-window opent. Nu kun je instellingen van het effect aanpassen.

n.b. Vergeet niet regelmatig je progressie op te slaan door te quicksaven met ctrl + s, je wil niet dat de computer opeens crashed en je een uur werk kwijt bent.

Export:

- Geef de montage in de tijdlijn een in- en uit punt ('i', 'o'). - Kies: 'File/Export/Media'.

- Nu opent het Export Setting window. Kies format H.264, kies Preset: HD1080p 25.

Vul een output name in: MONDnr_Bedrijfsnaam.mp4

klik op Export.

Lever de film op de op Harde schijf van Joris. en Laat aftekenen door Jan.

Handige sneltoetsen:

Spatiebalk: Play/Stop

v (selection tool): Pijltje om onderdelen te selecteren

c (razor Tool): Scheermesje waarmee je clips in de tijdlijn in stukjes kunt knippen

+/- toetsen: In/uitzoomen op de tijdlijn (als die geselecteerd is)

ctrl + s: quicksaven, zodat je je progressie niet kwijt raakt mocht er iets gebeuren.